

PALLAS

2017

Paris, Arts, Littératures et Langues
Anciennes

Bulletin n° 37 mars 2017



Chers adhérents, chers amis de Pallas,

Il était dit que nous n'irions pas ensemble voir l'exposition Vermeer au Louvre. Malgré tout le talent et l'efficacité de notre trésorière, la gestion pour le moins confuse des réservations au musée du Louvre a bousculé nos projets : Nicole a pu avoir accès au service alors que les réservations de groupe étaient déjà complètes...

Heureusement les propositions séduisantes ne manquent pas. Et pour commencer nous vous invitons à une rencontre sur le thème de la chevelure depuis l'Antiquité. Ingrid Held nous entraînera à partir d'une iconographie passionnante dans une réflexion sur le rôle qu'a joué – et que joue encore – la chevelure au masculin et au féminin, sur son rôle symbolique, sa place dans le statut de la femme, sur l'influence qu'a eue le Christianisme dans ce domaine.

21 rue La Boétie, c'est l'adresse de Paul Rosenberg, l'un des plus grands marchands d'art français de l'entre-deux-guerres, ami intime d'Henri Matisse et de Pablo Picasso, spolié par les nazis, réfugié aux États-Unis pour fuir les persécutions anti-juives. Paul Rosenberg était le grand-père d'Anne Sinclair qui lui a consacré un ouvrage « 21 rue La Boétie ». L'exposition du musée Maillol, qui porte le même nom, retrace le parcours singulier de ce grand marchand d'art. Elle rassemble une soixantaine de chefs-d'œuvre de l'art moderne (Pablo Picasso, Fernand Léger, Georges Braque, Henri Matisse, Marie Laurencin...), provenant de collections publiques majeures ou de collections particulières.

Nous espérons que ces deux propositions vous séduiront. Les inscriptions sont ouvertes !



Bernadette Choppin, secrétaire de Pallas

BULLETIN D'INSCRIPTION

Bulletin à compléter et renvoyer au secrétariat :

- par courrier : Bernadette Choppin - Association Pallas
24 avenue Jean Moulin 75014 Paris (tél 0674387101)

- par E-mail : assopallas75@gmail.com

*** Toute demande d'inscription doit être confirmée par le règlement des frais ; le tarif indiqué comprend les frais de conférence et d'accès, sauf indication contraire dans le formulaire d'inscription ; l'inscription n'est effective qu'à la réception du règlement (chèque à l'ordre de PALLAS).**

*** Les adhérents de l'association sont prioritaires.** Dans le cas où l'effectif est limité et/ou les demandes nombreuses, nous ne pourrions accepter plus de 4 inscriptions par foyer.

*** Dès la réception du règlement, l'inscription est enregistrée et confirmée** par e-mail, dans la limite des places disponibles.

*** Dans les quarante-huit heures avant le rendez-vous,** les inscrits reçoivent par e-mail les informations pratiques pour la visite.

N'hésitez pas à nous contacter si vous rencontrez des difficultés pour vous connecter sur Internet.

M. Mme Mlle

Adresse électronique :

NOM :

Téléphone fixe :

Prénom :

Téléphone mobile :

Adhérent de PALLAS : oui non

***Je règle ma cotisation pour l'année 2017 :€**

*** Je souhaite m'inscrire pour :**

1. Rencontre avec... « La Chevelure de l'Antiquité à nos jours » par Ingrid Held, AEPP rue Titon, 75011 Paris, le samedi 11 mars 2017, 14h-17h.

..... adhérent(s) x 8 € =

..... non adhérent(s) x 15 € =

2. Visite-conférence (le prix indiqué comprend le billet d'entrée et la conférence)

Exposition « 21 rue La Boétie », Musée Maillol 75015 Paris, le vendredi 24 mars 2017, 17h45.

..... adhérent(s) x 15 € =

..... non adhérent(s) x 25 € =

Je joins un chèque à l'ordre de PALLAS pour un règlement total de :