

PALLAS

*Paris, Arts, Littératures
et Langues Anciennes*

Bulletin n° 47

Avril - juin 2019



Chers adhérents, chers amis de Pallas,

Au menu du printemps, un hommage à Homère, qui nous emmènera le samedi 13 avril au Louvre Lens pour voir l'exposition qui lui est consacrée, et peut-être faire une visite des lieux pour qui ne les connaît pas encore. Une visite à Orsay, pour y voir l'exposition « le Modèle noir » le jeudi 23 mai. Enfin une promenade-conférence fixée au samedi 15 juin, pour laquelle vous recevrez ultérieurement les précisions nécessaires.

Comment nous rendre au Louvre-Lens ? Pour ceux qui le souhaitent, par covoiturage, avec frais partagés. En même temps que vous vous inscrirez, il vous sera demandé de préciser si vous disposez d'une voiture, et pouvant prendre combien de passagers, ou si vous souhaitez une ou plusieurs places dans un véhicule. J'enverrai un tableau des offres et des demandes, et les participants s'organiseront entre eux, là se terminant le rôle de la secrétaire.

Amitiés, à bientôt

Bernadette Choppin, secrétaire de Pallas

Il est encore temps d'acquitter votre cotisation pour 2019. Les tarifs sont inchangés :

***30 € 1 personne**

***50 € 1 couple**

15 € 1 étudiant(e) ou stagiaire

***Musée Louvre-Lens : « Homère ».**

Visite-conférence le samedi 13 avril 2019 à 13h45 ; 20 places.

Après un prélude consacré aux dieux de l'Olympe et à la Muse qu'invoque Homère, l'exposition part à la découverte du « prince des poètes », dont l'existence même est discutée. Elle explore aussi les phénomènes d'« homéromanie », qui ont marqué la science archéologique et inspiré des œuvres ou des comportements, suivant une imitation homérique d'une grande fécondité, jusque dans la vie quotidienne. L'exposition fait ensuite revivre aux visiteurs les principaux héros et récits de l'Illiade et de l'Odyssée. Objets archéologiques et œuvres modernes évoquent ainsi la manière dont ces épopées ont été mises en images, avec une rare constance mais avec des variations selon les époques, qui relèvent d'une histoire du goût.

***Musée d'Orsay : Le modèle noir, de Géricault à Matisse. Visite-conférence le jeudi 23 mai 2019, 17h 15 ; 25 places.**

L'exposition s'intéresse principalement à la question du modèle, et donc du dialogue entre l'artiste qui peint, sculpte, grave ou photographie et le modèle qui pose. Elle explore notamment la manière dont la représentation des sujets noirs évolue dans les oeuvres majeures de Théodore Géricault, Charles Cordier, Jean-Baptiste Carpeaux, Edouard Manet, Paul Cézanne et Henri Matisse, ainsi que des photographes Nadar et Carjat.



Bulletin à compléter et à renvoyer à la secrétaire de Pallas :

- par courrier : **Bernadette Choppin - Association Pallas**
24 avenue Jean Moulin 75014 Paris (tél 0674387101)

- par E-mail : **assopallas75@gmail.com**

* Toute demande d'inscription doit être confirmée par le règlement des frais ; le tarif indiqué comprend les frais de conférence et d'accès, sauf indication contraire dans le formulaire d'inscription ; l'inscription n'est effective qu'à la réception du règlement (chèque à l'ordre de PALLAS).

* **Les adhérents de l'association sont prioritaires.** Dans le cas où l'effectif est limité et/ou les demandes nombreuses, nous ne pourrions accepter plus de 4 inscriptions par foyer. **Dès la réception du règlement, l'inscription est enregistrée et confirmée** par e-mail, dans la limite des places disponibles.

* **Dans les quarante-huit heures avant le rendez-vous**, les inscrits reçoivent par e-mail les informations pratiques pour la visite.

M. Mme Mlle

Adresse électronique :

NOM :

Téléphone fixe :

Prénom :

Téléphone mobile :

Adhérent de PALLAS : oui non

*** Je souhaite m'inscrire pour :**

VISITE - CONFÉRENCE : « Homère », Musée du Louvre-Lens, samedi 13 avril 2019, 13h45.

..... adhérent(s) x 15 € =

..... non adhérent(s) x 25 € =

J'irai à Lens en voiture, et je dispose de places.

Je souhaiterais places dans une voiture. Je participerai aux frais du voyage.

J'accepte que mon e-mail soit communiqué aux adhérents qui voudraient me joindre pour l'organisation du voyage.

VISITE - CONFÉRENCE : « Le modèle noir, de Géricault à Matisse », Musée d'Orsay, Paris, jeudi 23 mai 2019, 17h15.

..... adhérent(s) x 15 € =

..... non adhérent(s) x 25 € =

Je règle ma cotisation 2019 :€

Je joins un chèque à l'ordre de Pallas, pour un règlement total de €