

# PALLAS Paris, Arts,

## Littératures et Langues Anciennes

Bulletin n°26

septembre - décembre 2014

Chers adhérents, chers amis de Pallas,

Parmi les plaisirs qui vous attendent assurément cet automne, puissiez-vous compter le programme que vous propose Pallas... La redécouverte du Pérugin, une rencontre avec P. Durand-Ruel, soutien des Impressionnistes, une escapade dans un Paris en latin, l'approche des traditions orientales et de l'art grec dans les trésors en provenance de Rhodes, telles sont les réjouissances que nous vous invitons à partager. Il y aura pour 2015 bien d'autres perspectives, dont une visite au musée Maillol, du côté des Borgia...

Les adhérents seront conviés par un autre envoi à l'assemblée générale de l'association qui aura lieu, avec un changement de date, le jeudi 2 octobre 2014 à 18h.

Bonne rentrée à tous,

Bernadette Choppin, secrétaire de Pallas

**\*Atelier rue Titon: « Paris-latin », samedi 4 octobre 2014, 14h-18h.**

*Les auteurs de l'ouvrage « Paris en latin », dont vous avez pu voir la présentation sur le site de Pallas, viendront exposer dans un diaporama leur travail et leur démarche sur les « grands et petits secrets des inscriptions latines dans la capitale » .*

**\*Musée Jacquemart-André : « Le Pérugin, maître de Raphaël », visite-conférence le samedi 11 octobre 2014, 9h40 (20 personnes).**

*Le Pérugin est connu pour son influence sur le jeune Raphaël. Son art cristallin, fait de transparences et de lumières théâtrales, a suscité un très grand engouement et les effets inédits de grâce et de séduction qu'il a développés font de lui l'un des plus grands représentants de la Renaissance italienne.*

**\*Musée du Louvre : « Rhodes, une île grecque aux portes de l'Orient », mercredi 26 novembre 2014, 18h30 (15 à 20 personnes).**

*Cette exposition met en valeur la mixité culturelle de Rhodes, terre d'échanges en Méditerranée orientale. Elle est aussi l'occasion de redécouvrir la dimension orientalisante de l'art rhodien par l'intermédiaire de quelques-unes de ses productions les plus spectaculaires, en particulier son orfèvrerie, sans équivalent dans le monde grec, et sa faïence, un artisanat lié à l'Égypte et au Levant.*

**\*Musée du Luxembourg : « Paul Durand-Ruel, le pari de l'impressionnisme. Manet, Monet, Renoir. » dimanche 14 décembre 2014, 9h (20 personnes).**

*Autour de Manet, Renoir ou Monet, le parcours réunit quatre-vingts chefs-d'oeuvre de l'impressionnisme et retrace le moment où une avant-garde artistique accède à la reconnaissance internationale sous l'impulsion d'un marchand passionné.*



## BULLETIN D'INSCRIPTION

Bulletin à compléter et renvoyer au secrétariat :

- par courrier : **Bernadette Choppin - Association Pallas**  
**120 boulevard de Magenta 75010 Paris**

- par E-mail : [pallas75@yahoo.fr](mailto:pallas75@yahoo.fr)

\* Toute demande d'inscription doit être confirmée par le règlement des frais ; le tarif indiqué comprend les frais de conférence et d'accès, sauf indication contraire dans le formulaire d'inscription ; l'inscription n'est effective qu'à la réception du règlement (chèque à l'ordre de PALLAS).

\* Les adhérents de l'association sont prioritaires. Dans le cas où l'effectif est limité et/ou les demandes nombreuses, nous ne pourrions accepter plus de 4 inscriptions par foyer.

\* Dès la réception du règlement, l'inscription est enregistrée et confirmée par E-mail, dans la limite des places disponibles.

\* Dans les quarante-huit heures avant le rendez-vous, les inscrits reçoivent par E-mail les informations pratiques pour la visite.

N'hésitez pas à nous contacter si vous rencontrez des difficultés pour vous connecter sur Internet.

M.  Mme  Mlle

Adresse électronique : .....

NOM : .....

Téléphone fixe : .....

Prénom : .....

Téléphone mobile : .....

Adhérent de PALLAS :  oui  non

**\* Je souhaite m'inscrire pour :**

**ATELIER** : « Paris-latin », samedi 4 octobre 2014, 14h - 18h.

..... adhérent(s) x 8 € = .....

..... non adhérent(s) x 12 € = .....

**VISITE - CONFÉRENCE** : «Le Pérugin, maître de Raphaël », Musée Jacquemart-André, samedi 11 octobre 2014, 9h40.

..... adhérent(s) x 15 € = .....

..... non adhérent(s) x 20 € = .....

**VISITE - CONFÉRENCE** : « Rhodes, une île grecque aux portes de l'Orient », Musée du Louvre, mercredi 26 novembre 2014, 18h30.

..... adhérent(s) x 15 € = .....

..... non adhérent(s) x 20 € = .....

**VISITE - CONFÉRENCE** : « Paul Durand-Ruel, le pari de l'impressionnisme », Musée du Luxembourg, dimanche 14 décembre 2014, 9h.

..... adhérent(s) x 15 € = .....

..... non adhérent(s) x 20 € = .....

**Je joins un chèque à l'ordre de Pallas, pour un règlement total de ..... €**